

« Еще не забыта война!»

Сценарий

тематического вечера,

посвященного Дню Победы 9 мая 1945 года

Цель мероприятия: создать условия для формирования чувства гордости за свою Родину, сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне.

Задачи:

- Развивать интерес обучающихся к историческому прошлому нашей страны, военной истории Отечества.
- Пропаганда песен военных лет и стихотворений военной тематики.
- Вклад ученых физиков в победу над фашистской Германией.

Оборудование: фонограмма из кинофильма «Был месяц май», стенгазеты, книги, документы о Великой Отечественной войне, знамя и.т.д

Участники мероприятия : Уч-ся группы Т.О1.2, Э 2.1

1.Ведущий:

Салют и слава годовщине

Навеки памятного дня!

Салют победе, что в Берлине

Огнем попрала мощь огня!

2.Ведущий:

Дорогие друзья! Наш тематический вечер посвящается великой дате в истории нашего народа. В этом году, 9 мая исполняется 74 года с того дня, когда на нашу землю пришла радость Победы над фашистскими захватчиками. Эта дата – наша общая память о днях войны, общая боль и скорбь и общая радость.

1.Ведущий:

153 дивизии самой сильной в то время и обученной фашистской армии вероломно напали на нашу Родину. К тому времени Гитлер уже покорил многие страны в мире. Именно наша страна своим мужеством и героизмом смогла остановить то мировое зло, которое нес с собой фашизм.

2.Ведущий:

9 мая прогремит праздничный салют Победы.

Мы с удовольствием празднуем День Победы. А знаете ли вы, что этот праздник появился только в 1965 году. 20 лет по указу Сталина он не праздновался, потому, что Сталин сказал, что у нашей страны будет еще много побед и эта не главная. Но, как оказалось, победа в этой войне стала главной для советского народа.

1.Ведущий:

Сегодня мы вспомним о войне, и о том, как наша страна смогла победить, хотя все пророчили ей поражение.

2.Ведущий:

Дорого досталась нашему народу победа. Почти 4 года, 1418 дней, шла война. Это были годы лишений, горя, тяжелого труда. Разорены села и города, выжжены нивы. Оборваны мечты и надежды советских людей. Вместе с тем это были годы мужества, беззаветной любви к Родине.

1941 год.

Сценка (исполняют ведущие): Тохтамышев и Рехвиашвили

-Ребята, смотрите, уже рассвело!

-Вот и ночь прошла.

-Наша последняя школьная ночь.

-«Что день грядущий мне готовит?».

-Интересно, что будет с нами лет этак через 40, а?

-Ну, ты загнул! Я не знаю, что со мной завтра-то будет.

1.Ведущий:

Ранним солнечным утром в июне

В час, когда пробуждалась страна

Прозвучало впервые для юных

Это страшное слово «война».

2.Ведущий:

22 июня по радио прозвучало обращение народного комиссара иностранных дел Молотова: «Граждане и гражданки Советского Союза! Сегодня в 4 часа утра, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежкам наши города.

1.Ведущий:

Так в мирную жизнь нашей страны ворвалась война.

Родина!

Пламя ударило в небо –

Ты помнишь, Родина?

Тихо сказала: «Вставайте

На помощь...» -

Родина!

2.Ведущий:

На борьбу с фашистами поднялась вся страна. В борьбу за свою страну вступили и люди искусства: поэты, композиторы и учёные. Они хорошо понимали, как важно оказать моральную поддержку бойцам и укрепить их боевой дух.

1.Ведущий:

24 июня в газетах «Известия» и «Красная звезда» было напечатано стихотворение В.И.Лебедева - Кумача, начинавшееся словами: «Вставай, страна огромная». Его прочитал в газете руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии Александр Васильевич Александров. Оно произвело на него такое сильное впечатление, что он сразу же сел за рояль и написал к нему музыку. Уже на следующий день его ансамбль разучил новую песню. 27 июня этой песней с Белорусского вокзала провожали бойцов уезжающих на фронт. **«Священную войну».**

Стихотворение читает Жуков

2.Ведущий:

Враг топчет мирные луга,

Он сеет смерть над нашим краем.

Иди смелее в бой, рази врага!

Жестокий дай отпор кровавым хищным стаям.

1.Ведущий:

За Родину шли сражаться стар и млад. В военкоматы стояли очереди, чтобы записаться на фронт. Мальчишки сбегали из дому на фронт, но их снимали с поездов и возвращали родным.

Джибилов Ты помнишь Алёша дороги Смоленщины.

Кадыкоева « Баллада о красках »

2.Ведущий:

1941. Тысячи людей потеряли свои дома и свои жизни под вражескими пулями и бомбами. 1941- это год начала блокады Ленинграда, которая длилась долгие 900 дней и принесла невероятные страдания людям. Тысячи жизней унес блокадный голод и холод, а те, кто выжил, до конца своих дней будут знать цену куску хлеба, который спас им жизнь.

Стих Ольги Бергольц «Облак.Лен.» Цеева

Дневник Тани Савичева. Коньшина

Видео Дорога жизни

1942 год.

1.Ведущий:

Наступал тяжелый для нашей Родины 1942 год. Враг был на подступах к Москве. Еще Наполеон, нападая на Россию, говорил своим генералам, что если захватить Киев – это значит отрубить России руки, захватить Санкт- Петербург – значит отрубить голову, а если захватить Москву – это значит вырвать у России самое сердце. Поэтому Гитлер стремился ударить в самое сердце России – разгромить Москву.

1.Ведущий:

1942 год. Под Москвой наши войска одержали свою первую победу над «непобедимой», как говорили, фашистской армией. Но до окончательной победы было еще далеко. 1418 дней длилась Великая Отечественная война. Фашистские варвары разрушили и сожгли свыше 70 тысяч городов, поселков и деревень нашей Родины.

Они разрушили 84 тысячи школ, 334 высших учебных заведения. Враг не щадил ни женщин, ни стариков, ни детей. Миллионы жизней советских людей унесла война.

Стих Мусса ДЖ. «Варварство» (Карова)

Презентация

2.Ведущий:

Всюду идут кровопролитные бои. Все новые и новые призывники уходили на фронт.

Самым знаменитым стих-ем в годы ВОВ было стих-ие К.Симанова « Жди меня»

Вот как он сам рассказывает историю появления этого стих-ия:

«Жди меня»- глубоко личное стих-ие, оно мною не предназначалось для печати. В декабре сорок 1941 года, прибыл с фронта, я зашел повидаться с Петром Николаевичем Поспеловым (ответственным редактором «Правды»). В разговоре он спросил, Нет ли у меня каких-либо стихов для «Правды». У меня не было ничего подходящего. Есть, правда, одно стихотворение, сказал я, но оно интимное...». Напечатанное в газете на другой день стих-ие отозвалось в сердцах миллионов.

Стихотворение «Жди меня». Архипенко

1.Ведущий:

Песня «В землянке»- одна из самых известных песен Великой Отечественной войны. Поэт Алексей Сурков написал стихи из 16 строк в письме к своей жене после тяжелого боя. Он не рассчитывал, что они станут песней. В редакции газеты «Красноармейская правда» Сурков встретился с композителем Константином Листовым, которому очень нужны были стихи, на которые можно было написать песню. Поэт вспомнил о стихах, написанных домой, разыскал их в блокноте, и переписав начисто, отдал Листову, будучи уверен в том, что песня из этого лирического стихотворения не получится. «Через неделю Листов появился у нас в редакции и под гитару спел свою песню «В землянке».

2 ведущий:

«Все м показалось, что песня получилась» - вспоминал Алексей Сурков. Песню напечатали в газете. Ее подхватили и запели всюду, несмотря на то, что больше она нигде не публиковалась и одно время была

даже под запретом, потому что строки песни «до тебя мне дойти нелегко, а до смерти четыре шага» посчитали разоружающими, не способствующими моральной поддержке людей в то трудное время. Поэту предложили переделать стихотворение, но он категорически отказался. Песня полюбилась людям в том варианте, в котором ее создали авторы. В архиве Суркова было письмо от танкистов, которые писали: «Напишите вы для этих людей, что до смерти 4 тысячи английских миль, а нам оставьте так как есть, мы-то ведь знаем сколько шагов до нее, до смерти». И песня всегда исполнялась в своем первоначальном виде.

Стихотворение «В землянке». (АЛИНА) Эльтухов

1 ведущий:

1942 год. Подо Ржевом шли бои тяжелые, потери были очень большие, боеприпасов было в обрез- их подвозили вьючными лошадьми.

А.Т. Твардовский пишет стих-е « Я убит подо Ржевом» написано после войны, в конце 1945 и в начале 1946г. В основе его была неблизкая память поездки под Ржев осенью 1942г.

...Впечатления этой поездки были за всю войну одним из самых удручающих и горьких до физической боли в сердце. ...

...Стихи эти продиктованы мыслью и чувством, которые на протяжении всей войны и в послевоенные годы более всего заполняли душу. На вечное обязательство живых перед павшими за общее дело, невозможность забвения, неизбывное ощущение как бы себя в них, а их в себе, -так, приблизительно. Можно определить эту мысль и чувство...

Форма первого лица в «**Я убит подо Ржевом**» показалась мне наиболее соответственной идее единства живых и павших «ради жизни на земле». (Тохтамышева)

2.Ведущий:

В тылу оставались матери, жены, дети. И этот тыл тоже воевал – он работал для фронта, для победы.

Да разве об этом расскажешь-

В какие ты годы жила!

Какая безмерная тяжесть

На женские плечи легла!

В то утро простился с тобою

Твой муж, или брат, или сын,

И ты со своею судьбою

Осталась один на один.

2.Ведущий:

В 1943 фашисты проиграли крупные битвы под Сталинградом и Курском. Враг стал отступать, а над нашими войсками неслась песня о Катюше, девушке, которая любила, ждала и верила в победу.

Презентация : О вкладе русских ученых- физиков

- **Батыров** ..от академика до лаборанта

и механика - направила без промедления все свои усилия, знания и умения на прямую или косвенную помощь фронту

Во многих случаях физики работали непосредственно на фронте, испытывая свои предложения на деле, немало физиков пало на поле брани, защищая Родину"

1944 год.

1.Ведущий:

1944 год. Еще идут бои, но враг уже изгнан из страны, и дороги повели нашего солдата в Берлин.

2.Ведущий:

Близка была победа, но еще гибли русские солдаты, освобождая чужие города и страны.

Баллада о безвестии пропавшем. Хорин

1.Ведущий:

Россия мирная страна, но как говорил Великий князь Александр Невский, «кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». Наш народ победил в той войне силой духа, которая всемерно поддерживалась искусством. Нам надо сохранять в себе свет и силу русского духа и быть достойными потомками победителей.

Джумалиева «Помните»

Помните! Через века, через года – помните!

О тех, кто уже не придет никогда, - помните!

Люди! Покуда сердца стучатся, помните,

Какой ценой завоевано счастье!

Пожалуйста, помните!

Выступление гостя мероприятия Марика Ээсмяз

Минута молчания