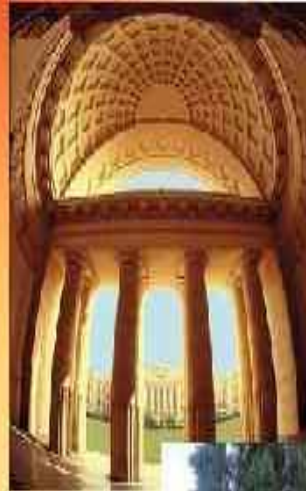


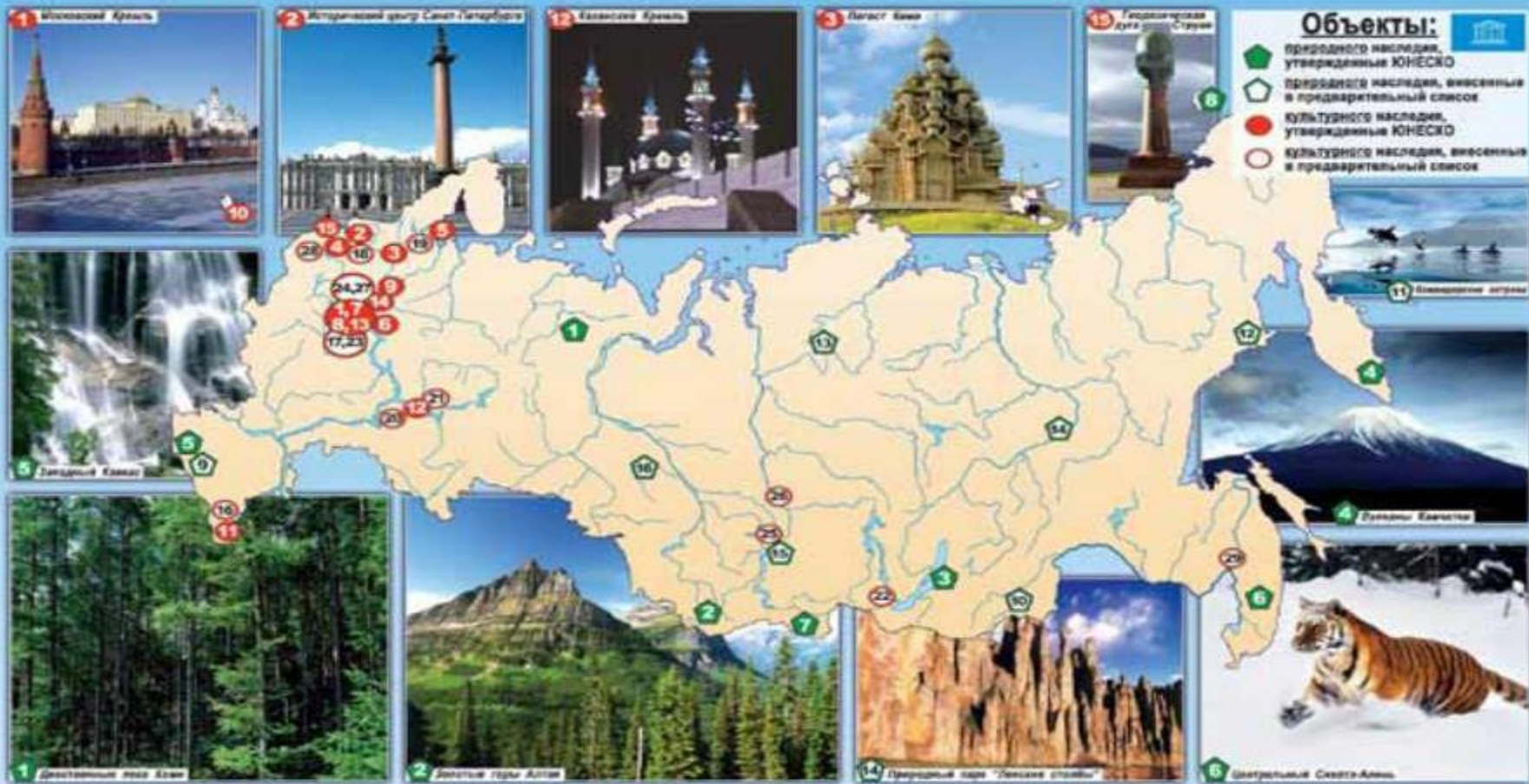
# ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ, ТРАНСЛЯЦИЯ



# Культурное наследие народов Российской Федерации

Культурное наследие определяется как совокупность связей, отношений и результатов духовной деятельности прошлых исторических эпох. Сознвая особое значение культурного наследия, каждое государство стремится к его сохранению для последующих поколений, обеспечивая «связи времен» в развитии общества





**Историко-культурный потенциал**

Создают благоприятный имидж региона

Средство для привлечения туристов

# Северо-Кавказский федеральный округ



В историко-культурный потенциал Северного Кавказа входит вся социокультурная среда с традициями и обычаями, особенностями бытовой и художественной деятельности.

# Дербент

50p Цитадель Нарын-кала, VI в.

РОССИЯ RUSSIA-2011



Всемирное культурное  
наследие России





# СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ



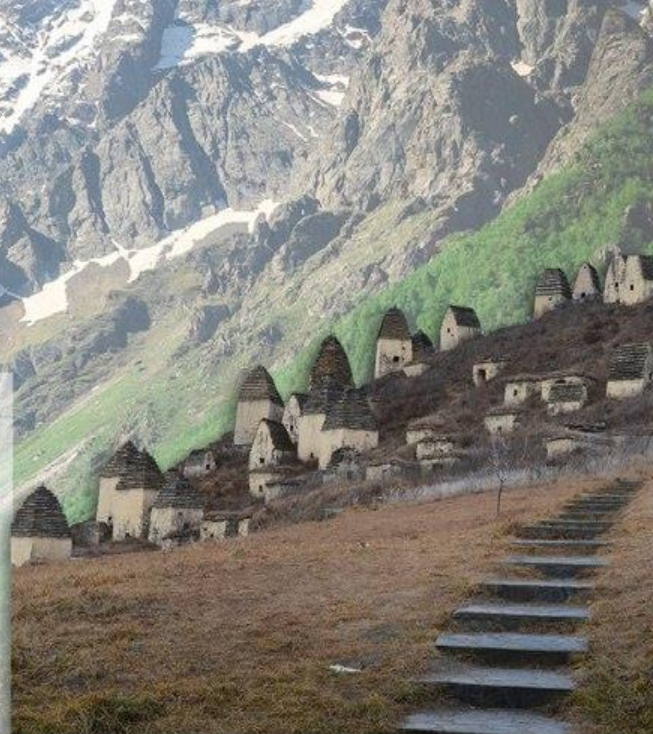
Столица: ВЛАДИКАВКАЗ

Население: 703,3 тыс.

Площадь: 7987 км<sup>2</sup>



**Аланский Успенский монастырь** – православный мужской монастырь. Самый высокогорный монастырь на территории России.



**Памятник Уастырдж** был установлен в 1995 году на Транскавказской магистрали, в девяти километрах от районного центра Алагир в Северной Осетии. Всадник на стальном трёхногом коне Авсурге как будто пронзает насквозь скалу и вылетает на дорогу. Вес памятника - 28 тонн, а в руке всадника может спокойно поместиться человек.

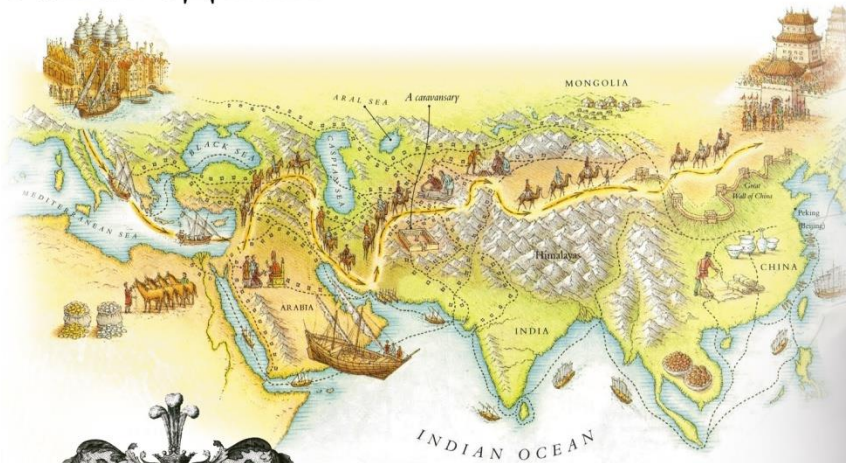


**Даргавский "Мертвый городок"**  
В горных селениях Осетии сооружались склепы в виде надземных фамильных усыпальниц для коллективных захоронений. Это связано с эпидемией чумы, бушевавшей в горных ущельях на рубеже XVIII и XIX веков. Чтобы не заразить своих соседей, больные целыми семьями, с детьми на руках уходили в заранее построенные склепы, где и умирали. Те, кто оставался здоровым, покидали ущелье.

# Карачаево-Черкесский историко-культурный и природный музей-заповедник



Главное здание музея находится в столице республики – Черкесске



В древности здесь проходил Великий Шелковый путь из стран Востока в Византийскую империю



Исследования храма начались в 1867 году. Братья Нарышкины первыми стали обследовать фасады, своды и колонны здания



Экспонаты под открытым небом: Сентинский историко-архитектурный комплекс, Хумаринское городище, а также Красногорская сторожевая башня - постовое укрепление времен Кавказской войны



Шоанинский храм  
Шоанинский храм Древней Алании стоит на склоне горы Шоан. Высота памятника всего 13 метров. Шоанинский храм был центром Кубанской епископии. Рядом с храмом пересекались два торговых пути: один шёл вверх по Кубани и Теберде к Клухорскому перевалу и далее на Сухуми, другой – от Большой Лабы к Кубани, поднимался по Маре к перевалу Гумбаш и далее уходил на Подкумок



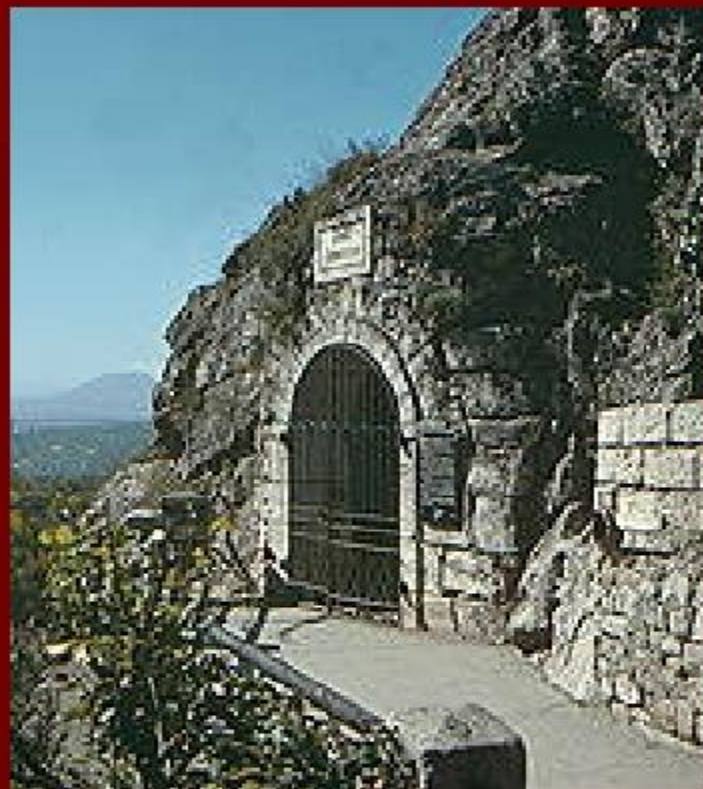
Фонды музея хранят 80 тысяч экспонатов



# Лермонтовские места Пятигорска



Лермонтовская галерея



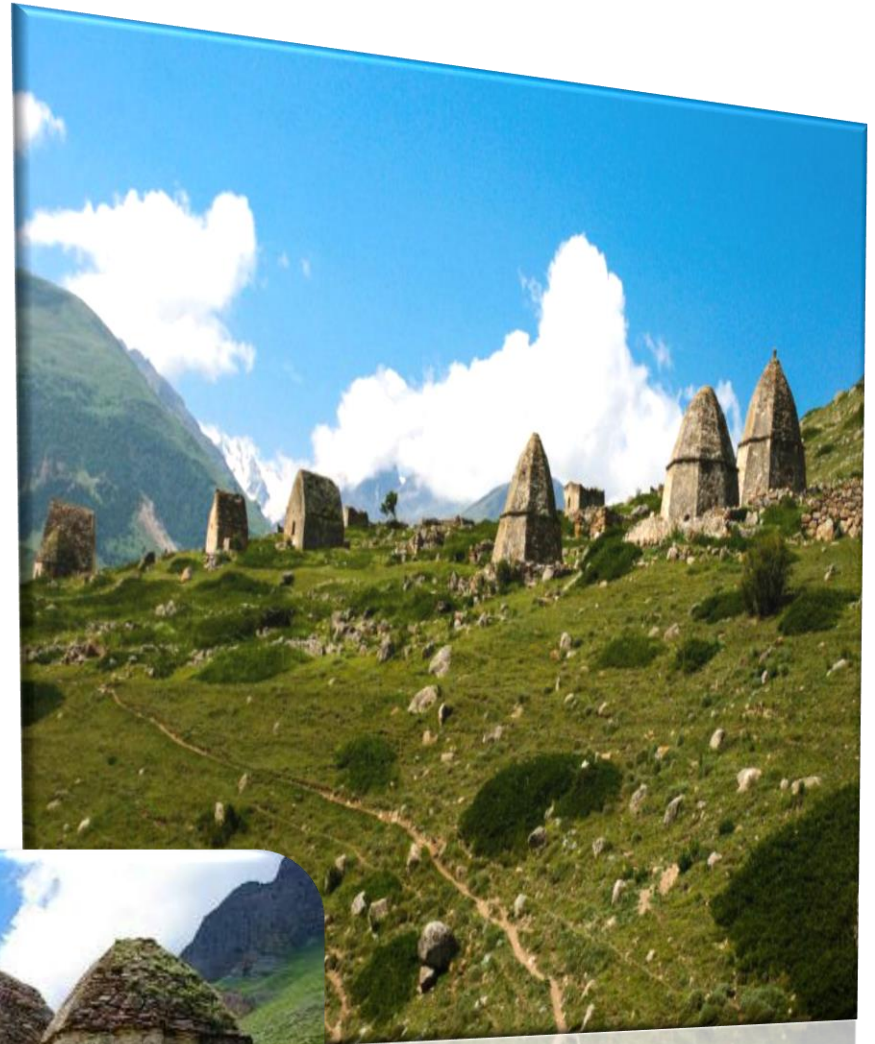
Грот Лермонтова



Памятник поэту



# Склепы Эль-Тюбю



# Башня князей Балкаруковых



**Замок Джабоевых**



**Башня  
князей Абаевых**





#НЕИЗВЕСТНЫЙКАВКАЗ







# Программа Этнографической экскурсии «Путешествие к истокам»

**Маршрут:**

**Черек-Безенгийское ущелье**

**Вид тура:**

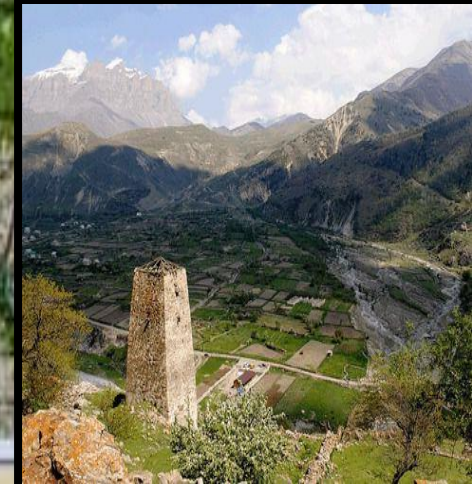
**авто-пешая экскурсия**

**Продолжительность:**

**8-10 часов**

**Сроки проведения**

**экскурсии: июнь - октябрь.**



# Фестиваль туризма и гостеприимства г. Пятигорск – **1 место**



Активация...  
Чтобы активировать...  
параметрам...