

# Проблемное обучение

Подготовил мастер п/о: Пшибиева С.Н.

# Проблемное обучение -

это организованный мастером способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения.

# Схема проблемного обучения:

- \* - постановка проблемной задачи, создание проблемной ситуации;
- \* - осознание, принятие, разрешение возникшей проблемы;
- \* - применение данных способов для решения конкретной проблемной ситуации в условиях реалии производства.

# Этапы проблемного обучения:

1. Осознание проблемной ситуации;
2. Анализ, формулировка проблемной ситуации;
3. Решение проблемной ситуации;
4. Проверка правильности решения проблемной ситуации

# Проблемная ситуация -

- \* Это ситуация, при которой учащийся хочет решить для себя трудные задачи, но ему не хватает данных, и он сам должен их искать.

# Проблемные ситуации классифицируются:

- \* 1. Столкновение учащихся с явлениями и фактами, требующими теоретического практического объяснения.
- \* 2. Использование теоретических, практических, производственных ситуаций, возникающих при выполнении учащимися практических заданий.
- \* 3. Постановка учебно-практических, производственных проблемных заданий на объяснение явления или поиск путей его практического применения,
- \* 4. Побуждение учащихся к анализу практических навыков и явлений в условиях производственного и умениями и навыками, которыми они владеют.
- \* 5. Выдвижение гипотез, формулировка выводов и их практическая проверка.
- \* 6. Побуждение учащихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов, явлений, правил, действий, в результате которых возникает практическое затруднение в выполнении задания.
- \* 7. Побуждение учащихся к предварительному обобщению новых трудовых приемов способствующих качественному выполнению практического задания.
- \* 8. Ознакомление учащихся с фактами, носящими как будто бы необъяснимый характер, но выполнимыми заданиями в ходе активного творческого подхода.
- \* 9. Организация межпредметных связей.

# Методические приемы создания проблемных ситуаций:

- \* 1. Мастер подводит к противоречию, предлагает найти выход из ситуации;
- \* 2. Сталкивает противоречия практической деятельности;
- \* 3. Излагает различные точки зрения, по одному и тому же вопросу;
- \* 4. предлагает рассмотреть с различных позиций;
- \* 5. побуждает делать сравнения, обобщения, выводы, сопоставить факты;
- \* 6. Ставит задачи заранее зная допущенные ошибки.

# Уровни проблемности:

- \* 1. Мастер сам ставит проблему, сам решает при активном слушании, обсуждении учащегося;
- \* 2. Мастер ставит проблему, ее решают учащиеся, мастер направляет деятельность учащихся(частично-поисковый метод);
- \* 3. мастер ставит проблему – помогает ее решать;
- \* 4. Проблему ставят учащиеся, сам же ее решает.



# 4 уровня проблемности:

- \* **самый высокий;**
- \* **высокий;**
- \* **средний;**
- \* **низкий.**