

in your soul, I feed from your days. in your soul, I feed from your days. in your soul, I feed from your days. in your soul, I feed from your days.

I feed from your days. I feed from your days. I feed from your days. I feed from your days.

Литературная викторина

«Я лиру посвятил народу своему...»



Тема: Литературная викторина: «Я лиру посвятил народу своему...»

Цели:

Образовательные:

- ✓ Углублять и расширять знания учащихся о творчестве Н.А.Некрасова
- ✓ Обогащать литературного и эстетического кругозора
- ✓ Рассмотреть основные темы лирики Некрасова
- ✓ Сформировать мнение о Некрасове как о поэте человеке.

Развивающие:

- ✓ Развивать память, умение излагать мысль последовательно, обогащая речь определениями, наречиями, глаголами, синонимами
- ✓ Развитие умений самостоятельно пополнять знания,
- ✓ Прививать любовь и бережное отношение к родному языку;

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать интерес к произведениям Н.А.Некрасова,
- ✓ Воспитать гражданственность, патриотизм, активную жизненную позицию на примере жизни и творчества поэта.
- ✓ Формирование нравственных идеалов и эстетического вкуса.

Оборудование:

- Использование ИКТ;

Участники конкурса:

- 2 команды обучающихся группы О 1/1,
- Чтецы обучающихся группы ТО 1/1, ПК 1/3
- Жюри из состава преподавателей и мастеров
- Ведущие
- Болельщики

Предварительная работа:

- Подготовить презентации по темам:
 - ❖ «Некрасов и музыка»
 - ❖ «Некрасов и живопись»
- Выучить стихи .
- Стенгазеты по творчеству Некрасова;
- Организовать книжную выставку «Я лиру посвятил народу своему...» .

Ход викторины

Ведущий 1:

Здравствуйтесь уважаемое жюри, участники и зрители. 10 декабря 2016 года исполнилось 195 лет со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова. С его именем связана целая эпоха русской поэзии.

Ведущий 2:

В своей жизни Николай Алексеевич Некрасов обращался к разным формам литературной деятельности и в каждой добивался немалых успехов.

Ведущий 1:

Он был талантливым писателем и драматургом, замечательным критиком, блестящим публицистом, выдающимся журналистом.

Ведущий 2:

Наша сегодняшняя викторина посвящена этой знаменательной дате. На уроках литературы вы неоднократно обращались к творчеству этого удивительного поэта, познакомились с некоторыми фактами его биографии.

Ведущий №1:

Сейчас у вас появится возможность проверить свои знания, расширить своё представление о жизни и творчестве Николая Алексеевича Некрасова, признанного классика мировой литературы.

Ведущий №2:

Для большого поэта характерна афористичность мышления, многие строки становятся крылатыми словами, и мы, употребляя их, нередко забываем об авторстве.

Ведущий №1:

У Некрасова много афоризмов: «Сейте разумное, доброе, вечное», «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»,

Ведущий №2:

«Бывали хуже времена, но не было подлей», «Злобою сердце питаться устало - много в ней правды, да радости мало».

Ведущий №1:

Продолжив традиции своих предшественников – Пушкина и Лермонтова, Некрасов в то же время открыл новую страницу в истории нашей поэзии. Он прокладывал свои пути в литературе как поэт – новатор. Его поэтические произведения вызвали бурные споры, Некрасов сразу же нашел своего читателя.

Я лиру посвятил народу своему.
Быть может, я умру неведомый ему,
Но я ему служил - и сердцем я спокоен...
Пускай наносит вред врагу не каждый воин,
Но каждый в бой иди! А бой решит судьба...
Я видел красный день: в России нет раба!
И слезы сладкие я пролил в умиление...
"Довольно ликовать в наивном увлеченье,-
Шепнула Муза мне.- Пора идти вперед:
Народ освобожден, но счастлив ли народ?..

Кисляев Андрей – гр. ТО1/1

Ведущий №2:

Итак, объявляется 1-ый конкурс - «Представление команды».
За этот конкурс команды могут получить максимум – 3 балла.



Представление команд.

Команда «Сеятели»

Гуртуева Карина – капитан

Пищулина Диана

Караева Алика

Пешкова Анжелика

Абазова Сабина

«Сейте разумное, доброе, вечное
Сейте!

Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ!»

Команда «Дружба»

Карамурзова Иннэра – капитан

Маргачева Анжела

Булыгина Анна

Филимонова Александра

Тхатлова Милена

Ни шагу назад,
Ни шагу на месте,
Только вперед и только вместе!

Ведущий №1:

Вот и закончился 1-ый конкурс нашей викторины, посвященной 195-летию со дня рождения Н.А. Некрасова.

Ведущий №2:

И пока жюри подводит итоги, послушаем стихотворение Некрасова «Ты всегда хороша несравненно» читает **Лихов Мурат – гр. ТО1/1**



Ты всегда хороша несравненно

Ты всегда хороша несравненно,
Но когда я уныл и угрюм,
Оживляется так вдохновенно
Твой веселый, насмешливый ум;

Ты хохочешь так бойко и мило,
Так врагов моих глупых бранишь
То, понурив головку уныло,
Так лукаво меня ты сметишь;

Так добра ты, скупая на ласки,
Поцелуй твой так полон огня,
И твои ненаглядные глазки
Так голубят и гладят меня,-

Что с тобой настоящее горе
Я разумно и кротко сношу,
И вперед - в это темное море -
Без обычного страха гляжу...

Ведущий №1:

Трудную и полную тревог жизнь довелось прожить Некрасову. Нелёгок был его путь в литературу.

Ведущий №2:

А что вам известно о жизни и творчестве русского поэта, писателя, публициста?

Ведущий №1:

Внимание! Объявляем 2-ой конкурс нашей викторины: **«Знатоки»**.

Ведущий №2:

Условия конкурса: вам будут представлены вопросы, та команда которая будет готова, должна поднять свою эмблему и дать ответ. За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу.

Ведущий №1:

Если команда не знает ответа на вопрос или отвечает неверно, на помощь может прийти другая команда и заработать лишний балл.

Ведущий №2:

Но команда может лишиться законного балла, если будет нарушать дисциплину: перебивать, выкрикивать с места.

Ведущий №1:

Кто будет отвечать первый решит жребий.

1. В каких произведениях Некрасов нарисовал образ матери как идеал нравственной красоты? («Родник», «Затворница», «Баюшки-баю» и др.)
2. Какая известная картина созвучна стихотворению Некрасова «На Волге»? («Бурлаки на Волге» И. Репина.)
3. Кто был суровым критиком первых произведений Некрасова и его идейным учителем? (В. Г. Белинский.)
4. Кому из известных поэтов Некрасов носил на отзыв свой первый готовящийся к печати сборник? (В. А. Жуковскому.)
5. Кто сказал Некрасову: «Да знаете ли вы, что вы поэт — и поэт истинный»? (Это сказал В. Г. Белинский, прочитав стихотворение Некрасова «В дороге».)
6. Издателем какого журнала становится Некрасов с 1847 года? («Современник».)
7. Кому посвящал Некрасов свои первые стихотворные опыты?
(Матери, Елене Андреевне.)
8. Какой журнал стал издавать Некрасов после окончательного закрытия «Современника»? («Отечественные записки»)

9. Как назвал Некрасов свой первый сборник стихов? («Мечты и звуки».)
10. В 1845—1846 гг. Некрасов издает альманахи. Как они назывались? («Физиология Петербурга», «Петербургский сборник».)
11. Кто был основателем и первым издателем этого журнала «Современник»? (А. С. Пушкин.)
13. О ком эти строки: «Худой, как зайцы зимние, нос клювом, как у ястреба». (Утягин)
14. Из какого стихотворения эти строки?

«Ты и убогая,
Ты и обильная,
Ты и могучая,
Ты и бессильная»

(стихотворение «Русь» из поэмы «Кому на Руси жить хорошо»)

15. О ком эти строки: «Красива, волос с проседью, лет тридцати осьми?» (Матрена Тимофеевна)
16. О ком эти строки: С большущей сивой гривой (Савелий)
17. Кто покупал мельницу в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?
(Яким Нагой)
18. Сколько мужиков пошли искать «счастливого» в поэме «Кому на Руси жить хорошо»?
(Семь)
19. Что помешало Некрасову закончить поэму «Кому на Руси жить хорошо»?
(Писатель после тяжелой болезни скончался, не успев дописать последнюю часть поэмы)



Ведущий №1:

Жюри подводит итоги, а мы послушаем стихотворение Некрасова «Родина мать!». читает

Суворова Анастасия – гр. ТО 1/1

Родина мать! по равнинам твоим
Я не ездил еще с чувством таким!
Вижу дитя на руках у родимой,
Сердце волнуется думой любимой:

В добрую пору дитя родилось,
Милостив бог! не узнаешь ты слез!
С детства никем не запуган, свободен,
Выберешь дело, к которому годен;

Хочешь — останешься век мужиком,
Сможешь — под небо взовьешься орлом!
В этих фантазиях много ошибок:
Ум человеческий тонок и гибок,

Знаю, на место сетей крепостных
Люди придумали много иных,
Так!.. но распутать их легче народу.
Муза! с надеждой приветствуй свободу!

Начинаем 3 – й конкурс «**Дуэлянты и секунданты**»

Ведущий №2:

Каждая команда представляет секунданта на правах помощника дуэлянта, если он затрудняется ответить на вопросы, предложенные противником

Ведущий №1:

По обе стороны стоят дуэлянты, рядом с ними секунданты. Задается вопрос. На протяжении 10 секунд должен прозвучать ответ. Секундант может помогать в ответе на вопрос. Если за десять секунд прозвучит ответ – команда получает очко. И тогда команда «стреляет» повторно. Если ответ не прозвучит то задает вопрос другая команда. За каждый правильный ответ команда получает -1 балл.

Ведущий №2:

Кто будет «стреляться» первым определит жребий.



Ведущий №1:

Пока жюри подводит итоги.

Эмирсунова Виктория – гр. ТО 1/1 прочитает нам стихотворение «Что ни год уменьшаются силы»

Что ни год — уменьшаются силы,

Ум ленивее, кровь холодней...

Мать-отчизна! дойду до могилы,

Не дождавшись свободы твоей!

Но желал бы я знать, умирая,

Что стоишь ты на верном пути,

Что твой пахарь, поля засевая,

Видит ведреный день впереди;

Чтобы ветер родного селенья

Звук единый до слуха донёс,

Под которым не слышно кипенья

Человеческой крови и слёз.

Ведущий №2:

Итак мы переходим к 4 –му конкурсу

«Креатив». Задание заключается в том, что нашим участникам достаются творческие задания.

За выполнение задания команда может получить - 5 баллов

Ведущий №1:

Кому достанется какое задание решит жребий.

Задание №1 – представьте, что в нашем городе решили поставить памятник Некрасову – как по - вашему он должен выглядеть.

Задание №2 – к юбилею Некрасова должна выйти книга «Лучшие стихи Некрасова» - как по вашему должна выглядеть обложка этой книги

Ведущий №2:

И пока команда выполняет задание, перейдем к 5 –му конкурсу «**Да знаете вы, что вы ПОЭТ...**»

В этом туре каждая команда должна представить нам презентации на темы которые они получили заранее.

В этом конкурсе команда может получить – 3 балла.

Презентация команды «Сеятели» на тему – «Некрасов в живописи»

Презентация команды «Дружба» на тему – «Стихотворное творчество Некрасова»

Ведущий №2:

Жюри подводит итоги. А мы слушаем стихотворение Некрасова «Русь» которое прочитают нам **Шерегова К. и Кашежева К. – гр. ПК 1/3**

Ты и убогая,
Ты и обильная,
Ты и могучая,
Ты и бессильная,
Матушка Русь!
В рабстве спасенное
Сердце свободное —
Золото, золото
Сердце народное!

Сила народная,
Сила могучая —
Совесьть спокойная,
Правда живучая!

..

Сила с неправдою
Не уживается,
Жертва неправдою
Не вызывается,

Русь не шелохнется,
Русь — как убитая!
А загорелась в ней
Искра сокрытая,-

Встали — небужены,
Вышли — непрошены,
Жита по зернушку
Горы наношены!

Рать подымается —
Неисчислимая!
Сила в ней скажется
Несокрушимая!

Ты и убогая,
Ты и обильная,
Ты и забитая,
Ты и всеильная,
Матушка Русь!..

Ведущий №2:

А теперь давайте вернемся к 4 – му конкурсу и послушаем ответы команд..

Ведущий №2:

Послушаем стихотворение Некрасова «Зине», пока жюри подводит итоги.

Читает **Стицко Анастасия – гр. ТО 1/1**



Ты еще на жизнь имеешь право,
Быстро я иду к закату дней.
Я умру — моя померкнет слава,
Не дивись — и не тужи о ней!

Знай, дитя: ей долгим, ярким светом
Не гореть на имени моем:
Мне борьба мешала быть поэтом,
Песни мне мешали быть бойцом.

Кто, служа великим целям века,
Жизнь свою всецело отдает
На борьбу за брата-человека,
Только тот себя переживает...



Ведущий №1:

Внимание! Объявляется следующий конкурс-

«Дивясь великому уму,
Его не гонят, не злословят,
И современники ему
При жизни памятник готовят.»

Конкурс чтецов

В этом конкурсе, от каждой команды читают по два стихотворения Некрасова.

За каждое стихотворение максимум – 3 балла

Команда «Сеятели»



Замолкни, Муза мести и печали!
Я сон чужой тревожить не хочу,
Довольно мы с тобою проклинали.
Один я умираю - и молчу.

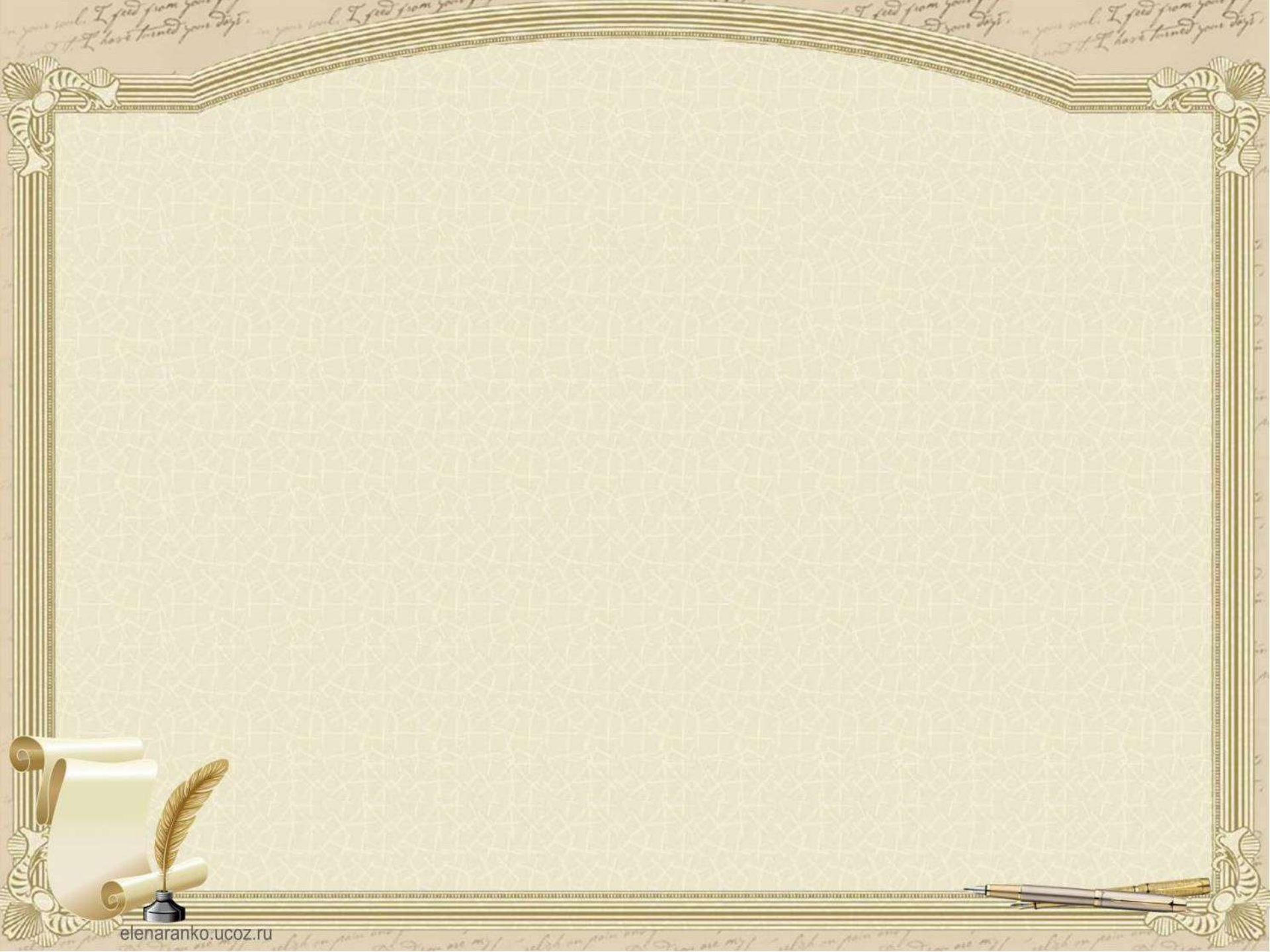
К чему хандрить, оплакивать потери?
Когда б хоть легче было от того!
Мне самому, как скрип тюремной двери,
Противны стоны сердца моего.

Всему конец. Ненастьем и грозю
Мой темный путь не даром омрача,
Не просветлеет небо надо мною,
Не бросит в душу теплого луча...

Волшебный луч любви и возрожденья!
Я звал тебя - во сне и наяву,
В труде, в борьбе, на рубеже паденья
Я звал тебя,- теперь уж не зову!

Той бездны сам я не хотел бы видеть,
Которую ты можешь осветить...
То сердце не научится любить,
Которое устало ненавидеть.





I feel from your hand it I have turned your days.



Команда «Дружба»

Новый год

Что новый год, то новых дум,
Желаний и надежд
Исполнен легковёрный ум
И мудрых и невежд.
Лишь тот, кто под землей сокрыт,
Надежды в сердце не таит!..

Давно ли ликовал народ
И радовался мир,
Когда рождался прошлый год
При звуках чаш и лир?
И чье суровое чело
Лучом надежды не цвело?

Но меньше ль видел он могил,
Вражды и нищеты?
В нем каждый день убийцей был
Какой-нибудь мечты;
Не пощадил он никого
И не дал людям ничего!

При звуках тех же чаш и лир,
Обычной чередой
Бесстрастный гость вступает в мир
Бесстрастною стопой -
И в тех лишь нет надежды вновь,
В ком навсегда застыла кровь!

И благо!.. С чашами в руках
Да будет встречен гость,
Да разлетится горе в прах,
Да умирится злость -
И в обновленные сердца
Да снидет радость без конца!

Нас давит времени рука,
Нас изнуряет труд,
Всесилен случай, жизнь хрупка,
Живем мы для минут,
И то, что с жизни взято раз,
Не в силах рок отнять у нас!

Пускай кипит веселый рок
Мечтаний молодых -
Им предадимся всей душой...
А время скосит их? -
Что нужды! Снова в свой черед
В нас воскресит их новый год...

Внимая ужасам войны,
При каждой новой жертве боя
Мне жаль не друга, не жены,
Мне жаль не самого героя...
Увы! утешится жена,
И друга лучший друг забудет;
Но где-то есть душа одна -
Она до гроба помнить будет!
Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Одни я в мир подсмотрел
Святые, искренние слезы -
То слезы бедных матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей...



Ведущий №1:

Вот и подошла к концу игра, посвященная 195-летию со дня рождения Н.А. Некрасова.

Ведущий №2:

Ещё при жизни поэта многие пытались объяснить причины огромной популярности его стихов, понять, чем заслужил он всеобщее признание, что было источником его вдохновения.

Ведущий №1:

Нам тоже предстоит ещё не раз обратиться к произведениям и творчеству Некрасова и попытаться ответить на все эти вопросы.

Ведущий №2:

Пришло время подвести итоги. Предоставим слово жюри.

